

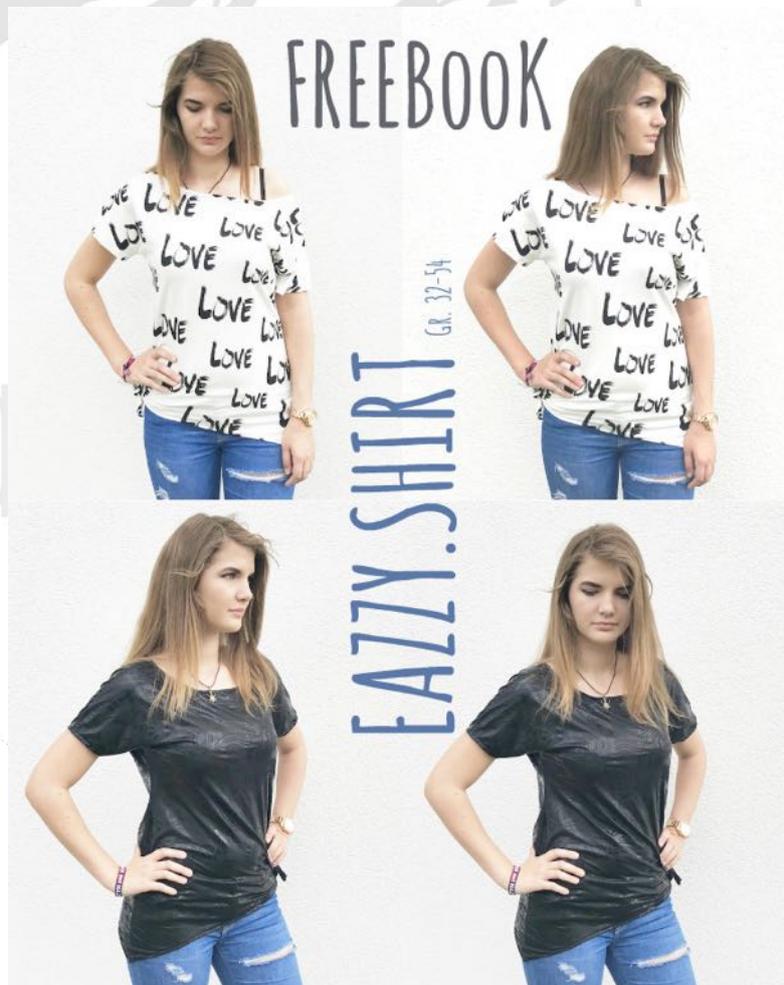
FREE-BOOK

SARA & JULEZ
Ebooks and more

DAMEN-SHIRT

#50 EAZZY.SHIRT

Größe 32-54



Alle Rechte dieser Anleitung liegen bei Tanja Maier/sarajulez.de. Der Kauf des Ebooks berechtigt den Käufer, genähte Einzelstücke zu verkaufen. Bitte erwähne, dass der Schnitt/das Ebook von sarajulez.de stammt. Eine Weitergabe, Kopie, Tausch oder auch ein Verkauf von gefertigten Stücken in einer größeren Stückzahl (ab 5 Stücke) ist nicht gestattet, bzw. es bedarf einer schriftlichen Genehmigung von Tanja Maier/sarajulez.de und den Kauf einer Nutzungserweiterung (20,00 Euro). Für Fehler in der Anleitung oder im Schnittmuster übernehme ich keine Haftung. Bei Fragen bitte eine email an: tama@sarajulez.de

Seite 1 von 15

INHALTSVERZEICHNIS

| | |
|-------------|--|
| Seite 3 | : Materialliste |
| Seite 6 | : Tabelle Stoffverbrauch |
| Seite 7 | : Anleitung komplett |
| Seite 16 | : Maßtabelle |
| Seite 17 | : Übersicht Schnittmuster |
| Seite 18-37 | : Schnittmuster A4 PDF zum Ausdrucken in Farbe |
| Seite 38-57 | : Schnittmuster A4 PDF zum Ausdrucken in s/w |

Abkürzungen/ Erklärungen:

HM-hinten Mitte

VT-Vorderteil

RT/HT-Hinterteil

NZ-Nahtzugabe

„rechts auf rechts“ = Die schönen Seiten der Stoffe liegen aufeinander

Das EAZZY.SHIRT ist ein super schnell genähtes Shirt, welches du aus nur zwei Schnittteilen nähen kannst.

Nähe es:

- Mit Knoten rechts und links
- Mit Knoten einseitig (eine Seite geschlossen, eine Seite mit Schlitz und Knoten)
- Mit Schlitzten beiderseits
- Mit geschlossenen Nähten beiderseits

Alle Rechte dieser Anleitung liegen bei Tanja Maier/sarajulez.de. Der Kauf des Ebooks berechtigt den Käufer, genähte Einzelstücke zu verkaufen. Bitte erwähne, dass der Schnitt/das Ebook von sarajulez.de stammt. Eine Weitergabe, Kopie, Tausch oder auch ein Verkauf von gefertigten Stücken in einer größeren Stückzahl (ab 5 Stücke) ist nicht gestattet, bzw. es bedarf einer schriftlichen Genehmigung von Tanja Maier/sarajulez.de und den Kauf einer Nutzungserweiterung (20,00 Euro). Für Fehler in der Anleitung oder im Schnittmuster übernehme ich keine Haftung. Bei Fragen bitte eine email an: tama@sarajulez.de

Materialliste:

Als Materialien eignen sich:

- Leichter Strick, Viscose-Jersey, Jersey
- Sommersweat, Musselin, etc.
- Evtl. Tüddelkram zum Verzieren oder ein Plottbild

Beim EAZZY.SHIRT empfiehlt es sich, dieses aus oben genannten Stoffen zu fertigen, da andere Stoffe nicht so schön fallen.

→ Die Nahtzugabe von 0,7 cm ist bereits überall enthalten.

Du benötigst:

- Falls vorhanden Overlock und auf jeden Fall eine normale Nähmaschine
- Garn, Schere, Stecknadeln, evtl. Trickmarker, Maßband
- Materialien wie oben angegeben (Maße siehe Tabelle)

(Wasche die Stoffe am besten vor, da diese bei der ersten Wäsche gern einlaufen)

Wie schon erwähnt, zum Nähen des EAZZY.SHIRT benutzt du am Besten eine Overlock-Maschine und eine normale Nähmaschine. Solltest du keine Overlock besitzen, kannst du das Shirt selbstverständlich auch nur mit einer normalen Nähmaschine nähen. Dazu empfehle ich dir, einen Stretch-Stich zu verwenden (falls die Maschine keinen hat, reicht auch der normale Zickzack-Stich/Einstellung mittellang und mittelbreit aus).

Es empfiehlt sich, die Anleitung erst einmal komplett zu lesen, meist werden so viele Fragen schon im Vorfeld geklärt!

Drucke dir den Schnitt **OHNE** Seitenanpassung und 100% (tatsächliche Größe) aus und kontrolliere das 5 x 5 cm große Kontrollkästchen.

→ Sollte es dir die PDF nicht richtig anzeigen, bitte kontrolliere, ob dein PDF-Reader auf deinem Tablet, Handy, Laptop, etc. aktuell ist. Diese Datei ist eine ganz normale PDF-Datei, die von jedem Gerät geöffnet werden kann (sofern ein aktueller PDF-Reader installiert ist).

WICHTIG: Wir empfehlen den Download am Mac oder am PC auszuführen, da es auf einigen mobilen Endgeräten leider zu Problemen mit einzelnen Downloads kommen kann.

DRUCKEN:

Beachte: Hast du keinen Farbdrucker, kannst du dir den Schnitt auch in schwarz/weiß drucken. (ab Seite 38).

Als Erstes druckst du dir die Schnittteile aus.

WICHTIG:

Dieser Schnitt ist **MIT** Schneide- und Klebekante. Schneide dir hier die Ränder jeweils oben und links ab und klebe den Schnitt, wie auf dem Legeplan (Seite 6 zu sehen), aneinander.

Achte hier unbedingt darauf, dass dein Papier im Einzug gerade liegt. Evtl. nimmst du vor dem Druck alle Blätter nochmals aus dem Einzugsschacht, „klopfst“ sie zusammen und legst sie neu ein. Dass dein Drucker die Blätter „gerade“ einzieht, ist sehr wichtig, damit diese nachher genau aneinander passen.

Die Blätter sind mit Buchstaben (A1-A5 und D1-D5) gekennzeichnet.

Das EAZZY.SHIRT ist auf eine durchschnittliche Körpergröße von 168 cm ausgelegt. Gedacht ist es zum Knoten auf beiden Seiten. Gerne kannst du aber auch nur eine Seite knoten oder beide Seitennähte bis unten schließen. Nähe dir dein EAZZY.SHIRT, wie es dir gefällt!

ACHTUNG:

Verwendest du eine Kordel (zur Deko am Bauch-Saum, etc.), müssen wir dich hiermit auf die Strangulationsgefahr bei Kindern hinweisen!

Eine gewerbliche Nutzung ist strengstens untersagt! Dieses Freebook ist nur für den Privatgebrauch! Mehr Infos findest du hier: <https://www.sarajulez.de/faq-u>

Das EAZZY.SHIRT ist ein locker sitzender Schnitt, den du für alle möglichen Anlässe nutzen kannst. Ob Strand, für die Stadt oder lässig schick....näh dir dein Shirt, wie es dir gefällt!

Bitte messe dich daher im Vorfeld unbedingt anhand beiliegender Maßtabelle aus... dies ist unerlässlich für eine perfekte Passform!



sarajulez.de
E-books Co.

Stoffverbrauch:

Kompletter Stoffverbrauch:

Bei verschiedenen Stoffen, teilt sich die Menge dementsprechend!

EAZZY.SHIRT

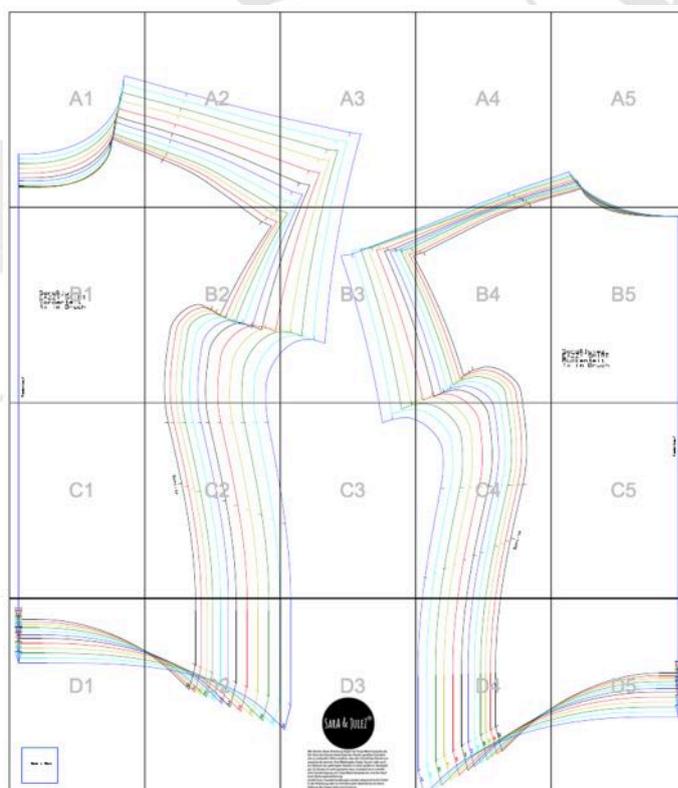
Stoffverbrauch in cm bei einer Stoffbreite von 140 cm.

(Wichtig: Hat dein Stoff ein Muster, beachte dies beim Zuschnitt)!

(Ab der Größe 40 erhöht sich der Stoffverbrauch, weil beide Schnittteile im Bruch nicht mehr nebeneinander passen)

| | 32 | 34 | 36 | 38 | 40 | 42 | 44 | 46 | 48 | 50 | 52 | 54 |
|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | 100 | 100 | 100 | 130 | 160 | 160 | 170 | 180 | 180 | 190 | 200 | 200 |

Schnittübersicht:



Alle Rechte dieser Anleitung liegen bei Tanja Maier/sarajulez.de. Der Kauf des Ebooks berechtigt den Käufer, genähte Einzelstücke zu verkaufen. Bitte erwähne, dass der Schnitt/das Ebook von sarajulez.de stammt. Eine Weitergabe, Kopie, Tausch oder auch ein Verkauf von gefertigten Stücken in einer größeren Stückzahl (ab 5 Stücke) ist nicht gestattet, bzw. es bedarf einer schriftlichen Genehmigung von Tanja Maier/sarajulez.de und den Kauf einer Nutzungserweiterung (20,00 Euro). Für Fehler in der Anleitung oder im Schnittmuster übernehme ich keine Haftung. Bei Fragen bitte eine email an: tama@sarajulez.de

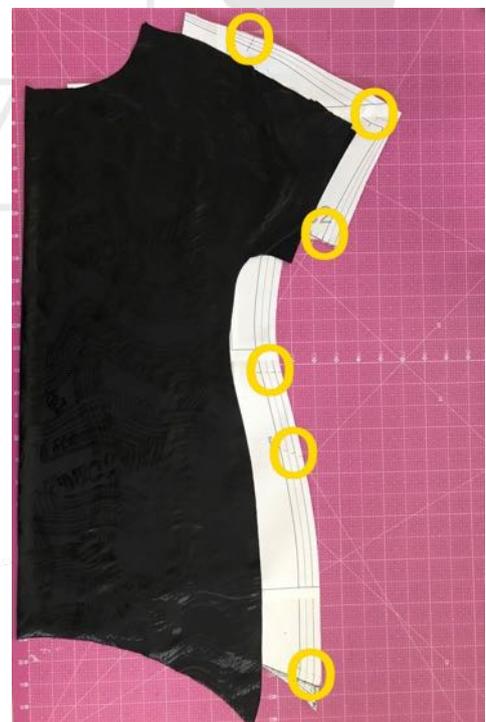
→ Übertrage dir im Vorfeld unbedingt ALLE Markierungen des SM auf deine zugeschnittenen Teile, das erspart dir viel Arbeit.

NÄHANLEITUNG:

Schneide dir das Vorder- und das Rückenteil 1 x im Bruch zu.



Übertrage dir im Vorfeld alle Markierungen des Schnittmusters (VT & RT) auf dein Shirt.



Lege das Rückenteil mit der rechten Seite nach oben vor dich hin.



Das Vorderteil legst du nun rechts auf rechts obenauf. Stecke dir beide Teile zusammen (siehe Markierungen Foto) und nähe diese in einem Rutsch zusammen.

Beachte: Bei der Knotenvariante nähst du nur bis zu deiner Markierung. Bei der geschlossenen Variante schliesst du die komplette Seitennaht.



Säume dir die Seitenschlitze mit deiner Overlock.



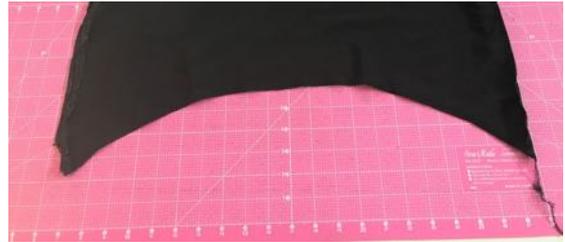
Dasselbe machst du nun mit der unteren Saumkante deines Vorder- und Rückenteils, den Ärmeln und dem Halsausschnitt.



Klappe dir am Seitenschlitz die Nahtzugabe nach links um und nähe diese mit einem Geradestich fest.
Verriegle die Enden gut.



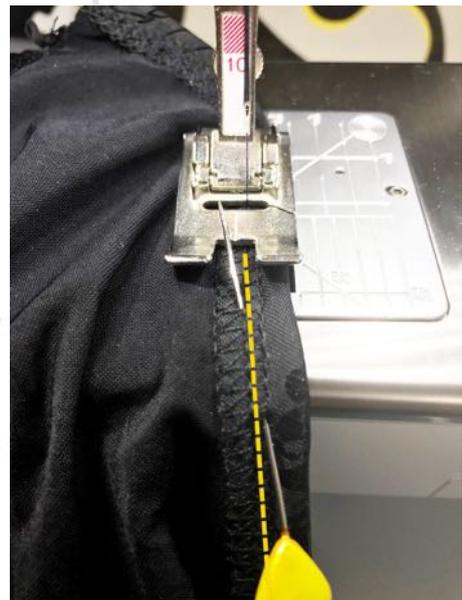
Das Shirt mit der linken Seite zu dir zeigend vor dich legen....



.... und auch hier den Saum nach links (siehe deine übertragene Markierung) schlagen, feststecken und ringsum in einem Rutsch Annähen.



Hier im Detail zu sehen:



→ TIPP KRAGEN:

Beim Kragen kannst du, je nach Geschmack auch ein ganz dünnes Bündchen verwenden. Messe dir hierzu den Umfang deines Ausschnittes aus und nehme diesen $\times 0,7$. So hast du die Länge deines Bündchen. In der Breite empfehle ich dir maximal 2 cm (im Bruch). Auch an den Ärmeln kannst du Bündchen anbringen, dort verfährtst du genau so, wie beim Ausschnitt.

Lege dein Shirt mit der rechten Seite zu dir zeigend, vor dich hin



.... und schlage den Saum auch hier in der Breite der Nahtzugabe nach links um. Stecke ihn gut fest und nähe ihn in einem Schwung an. Die Enden werden auch hier wieder gut verriegelt. Im Anschluss bügelst du alles noch schön aus.



Fertig!



Alle Rechte dieser Anleitung liegen bei Tanja Maier/sarajulez.de. Der Kauf des Ebooks berechtigt den Käufer, genähte Einzelstücke zu verkaufen. Bitte erwähne, dass der Schnitt/das Ebook von sarajulez.de stammt. Eine Weitergabe, Kopie, Tausch oder auch ein Verkauf von gefertigten Stücken in einer größeren Stückzahl (ab 5 Stücke) ist nicht gestattet, bzw. es bedarf einer schriftlichen Genehmigung von Tanja Maier/sarajulez.de und den Kauf einer Nutzungserweiterung (20,00 Euro). Für Fehler in der Anleitung oder im Schnittmuster übernehme ich keine Haftung. Bei Fragen bitte eine email an: tama@sarajulez.de

Designbeispiel Suska Celaz mit Arm-
und Halsbündchen:



Designbeispiel Annika Siefert mit
Schlitz recht und links und süßer
Babykugel:



Kerstin Rimann mit Knoten

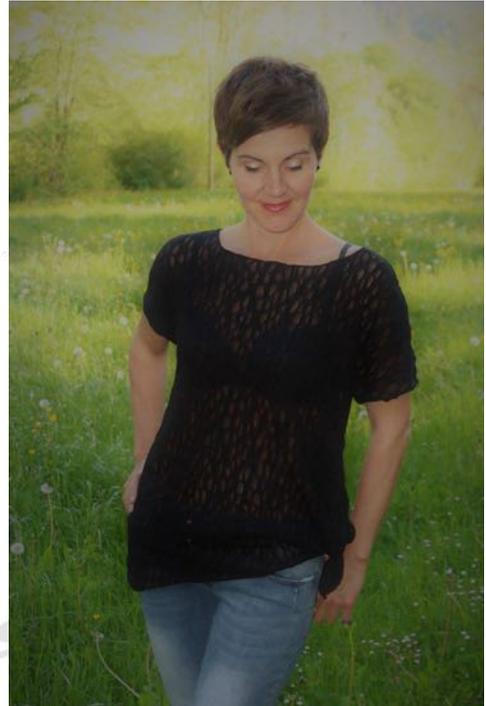
beiderseits:



Suska Celaz mit Musselin und süßen Spitzen an
Halsausschnitt und Ärmeln:



Wilma Brunner in edler Spitze:



Melanie Julia Freidank mit Knoten
links und rechts:



Ein großer Dank geht wie immer an meine Probenähmädels, welche mir mit tollen Designbeispielen wundervolle Werke gezaubert haben.

Mehr Bilder und ganz viele Designbeispiele findet ihr auf www.facebook.com/sarajulez in den jeweiligen Alben.

oder im Blog www.blog.sarajulez.de

Du hast Fragen zum Schnitt oder dir ist etwas unklar?

Dann besuche mich in meiner Nähgruppe, dort werden alle Fragen beantwortet:

<https://www.facebook.com/groups/530384397085116/>

Du willst deine Werke zeigen? Das kannst du auf unserer Homepage machen:

www.sarajulez.de/eure-bilder

Außerdem findest du uns hier:

www.facebook.com/sarajulez (deutsch)

www.facebook.com/saraandjulez (english)

www.instagram.com/sarajulez

Herzlich,

Tanja

MAßTABELLE EAZZY SHIRT GR. 32-54

Körpergröße 1,68m

alle Angaben in cm

| Körpermaße: | 32 | 34 | 36 | 38 | 40 | 42 | 44 | 46 | 48 | 50 | 52 | 54 |
|---------------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Brustumfang | 79,0 | 82,0 | 85,0 | 88,0 | 92,0 | 96,0 | 100,0 | 106,0 | 112,0 | 118,0 | 124,0 | 130,0 |
| Taillenumfang | 63,0 | 66,0 | 69,0 | 72,0 | 76,0 | 80,0 | 84,0 | 90,0 | 96,0 | 102,0 | 108,0 | 114,0 |
| Gesäßumfang | 88,0 | 91,0 | 94,0 | 97,0 | 101,0 | 105,0 | 109,0 | 114,5 | 112,0 | 118,0 | 124,0 | 130,0 |

alle Angaben in cm

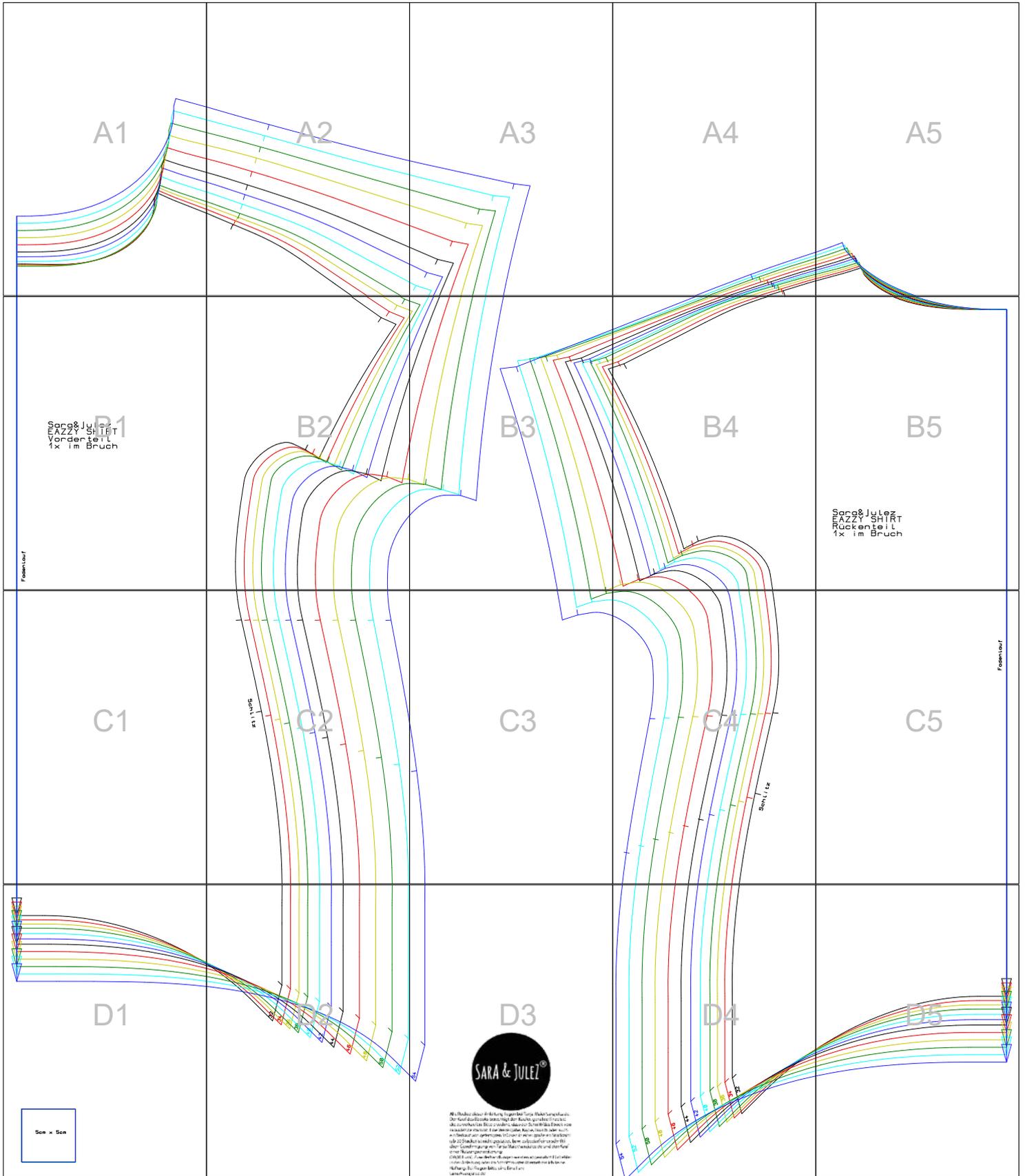
| Fertigmaße: | 32 | 34 | 36 | 38 | 40 | 42 | 44 | 46 | 48 | 50 | 52 | 54 |
|---------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 1/2 Taillenumfang | 41,5 | 43,0 | 44,5 | 46,0 | 48,0 | 50,0 | 52,0 | 55,0 | 58,0 | 61,0 | 64,0 | 67,0 |
| 1/2 Gesäßumfang | 49,0 | 50,5 | 52,0 | 53,5 | 55,5 | 57,5 | 59,5 | 62,3 | 65,0 | 67,8 | 70,5 | 73,3 |
| Länge hintere Mitte | 60,8 | 61,2 | 61,6 | 62,0 | 62,5 | 63,0 | 63,5 | 64,2 | 64,9 | 65,6 | 66,3 | 67,0 |

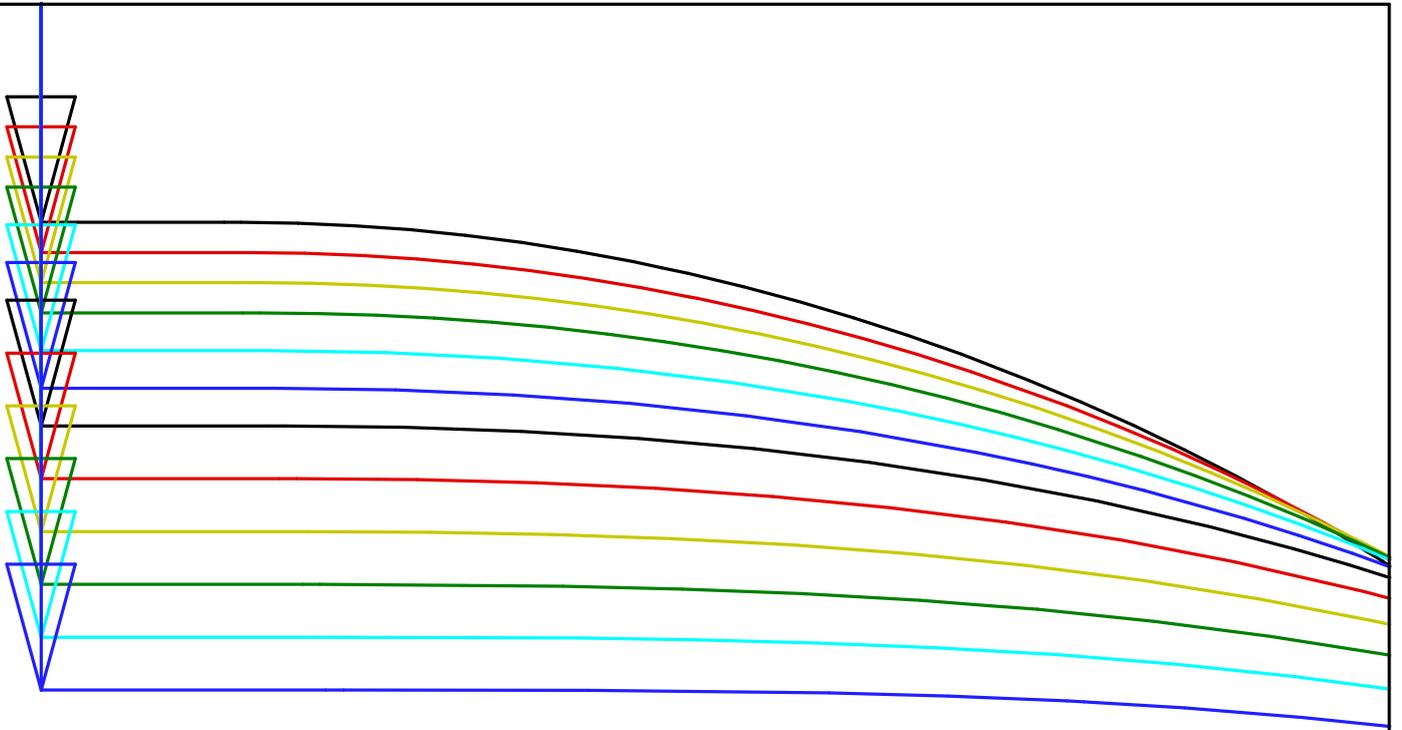
Brustumfang: waagrecht um die stärkste Stelle der Brust

Gesäßumfang: waagrecht um die stärkste Stelle des Gesäßes

Taillenumfang: waagrecht um die schmalste Stelle der Taille

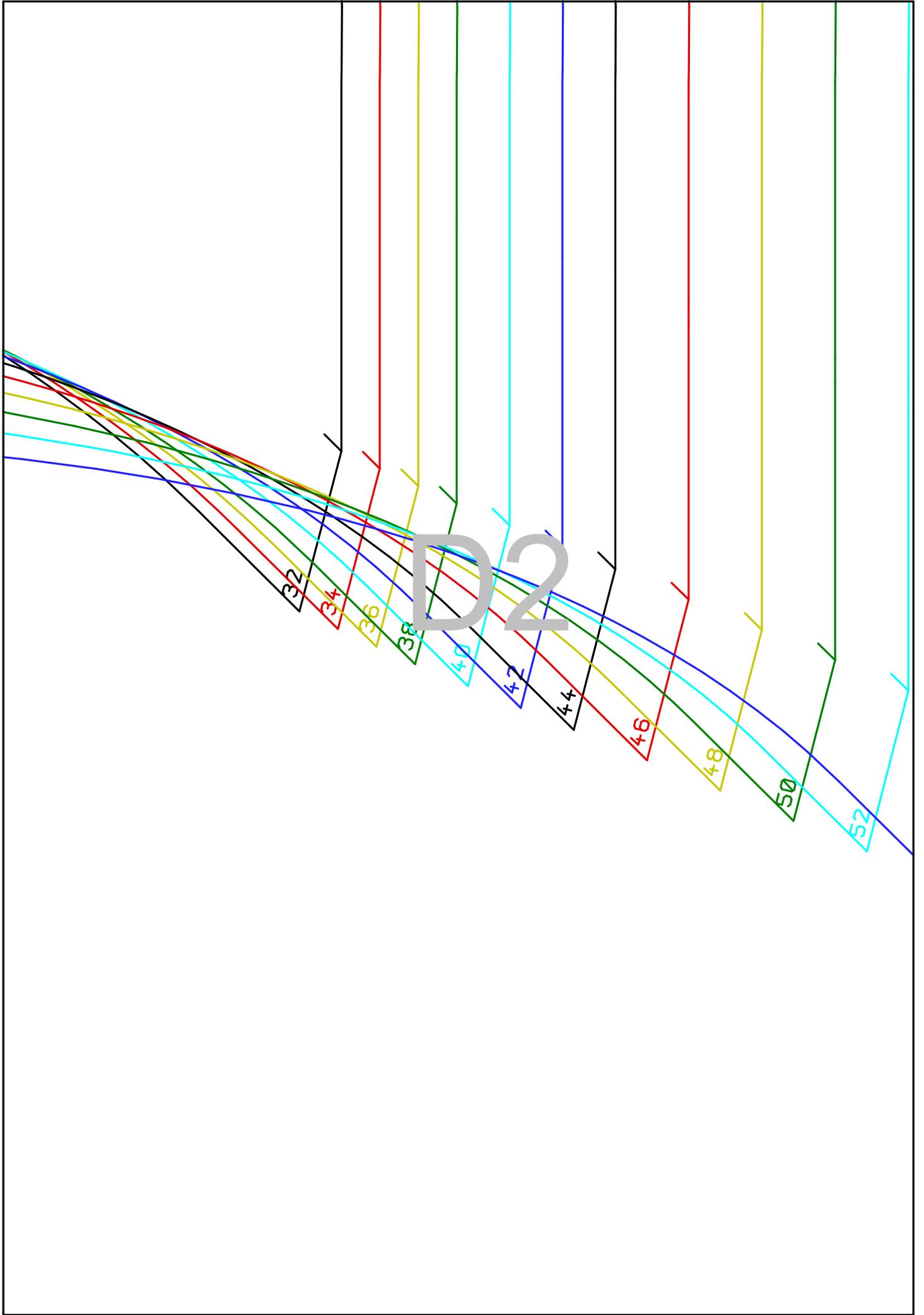
Länge, hintere Mitte: von Halsansatz bis zur Saumkante





D1



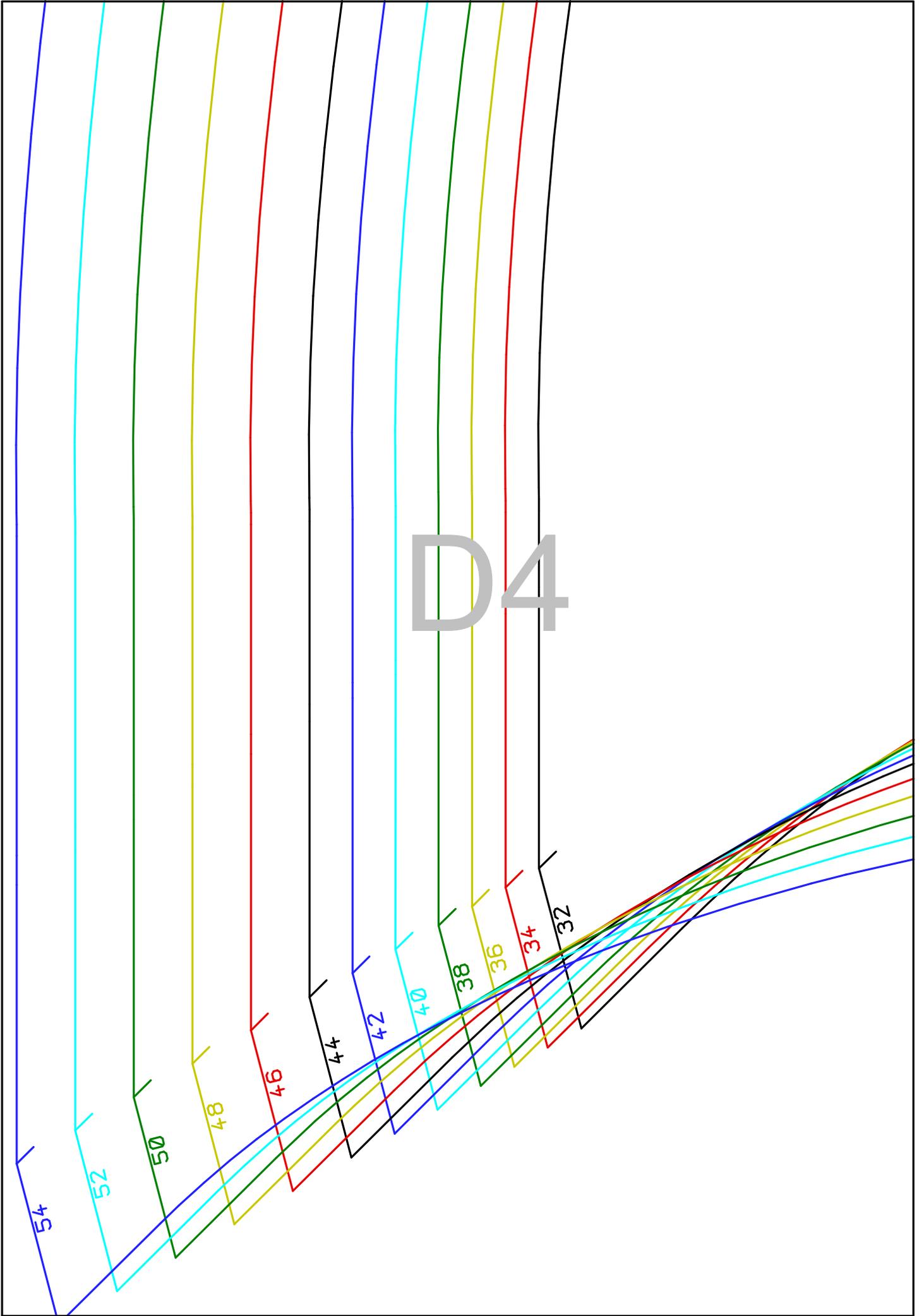


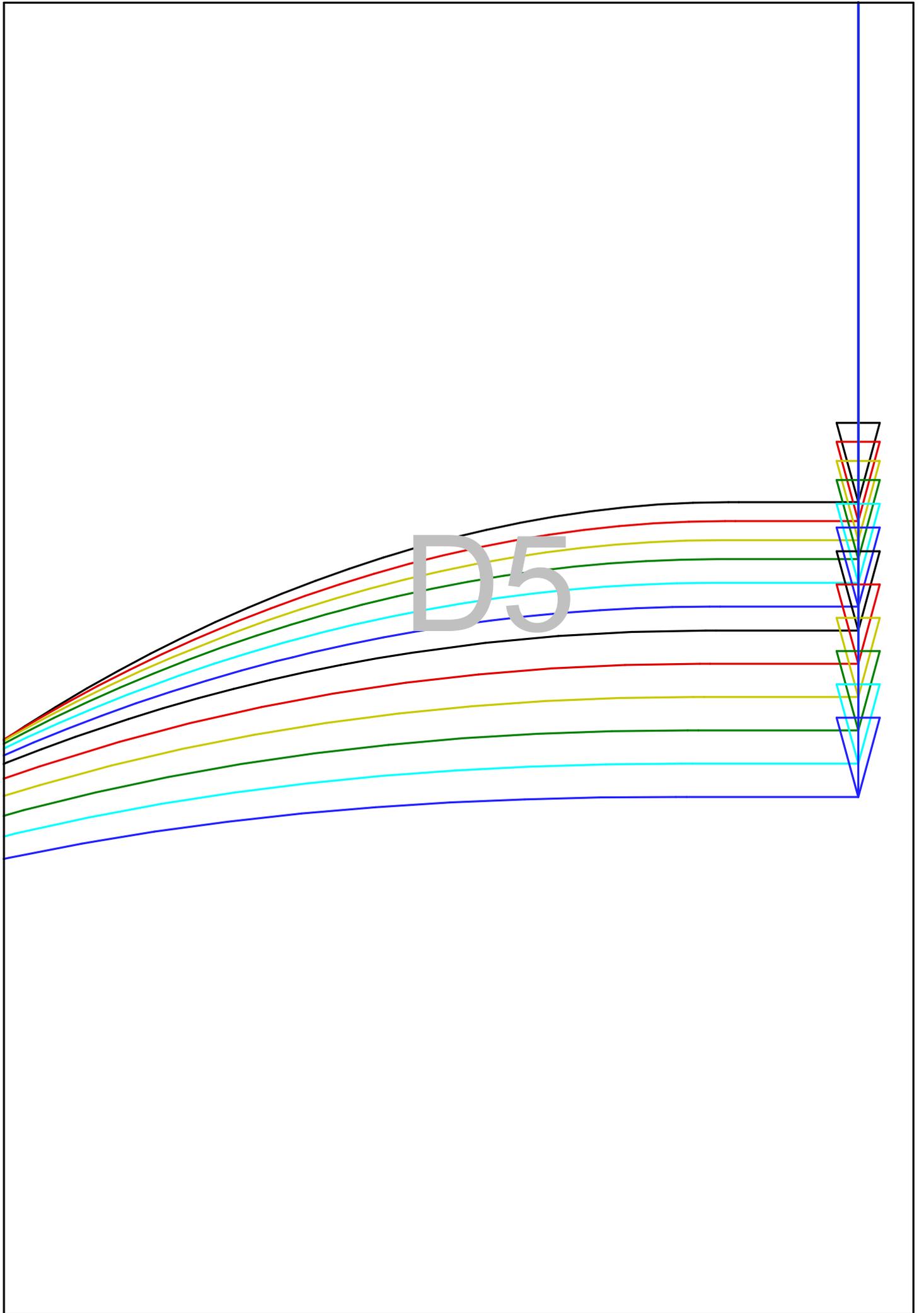
D3



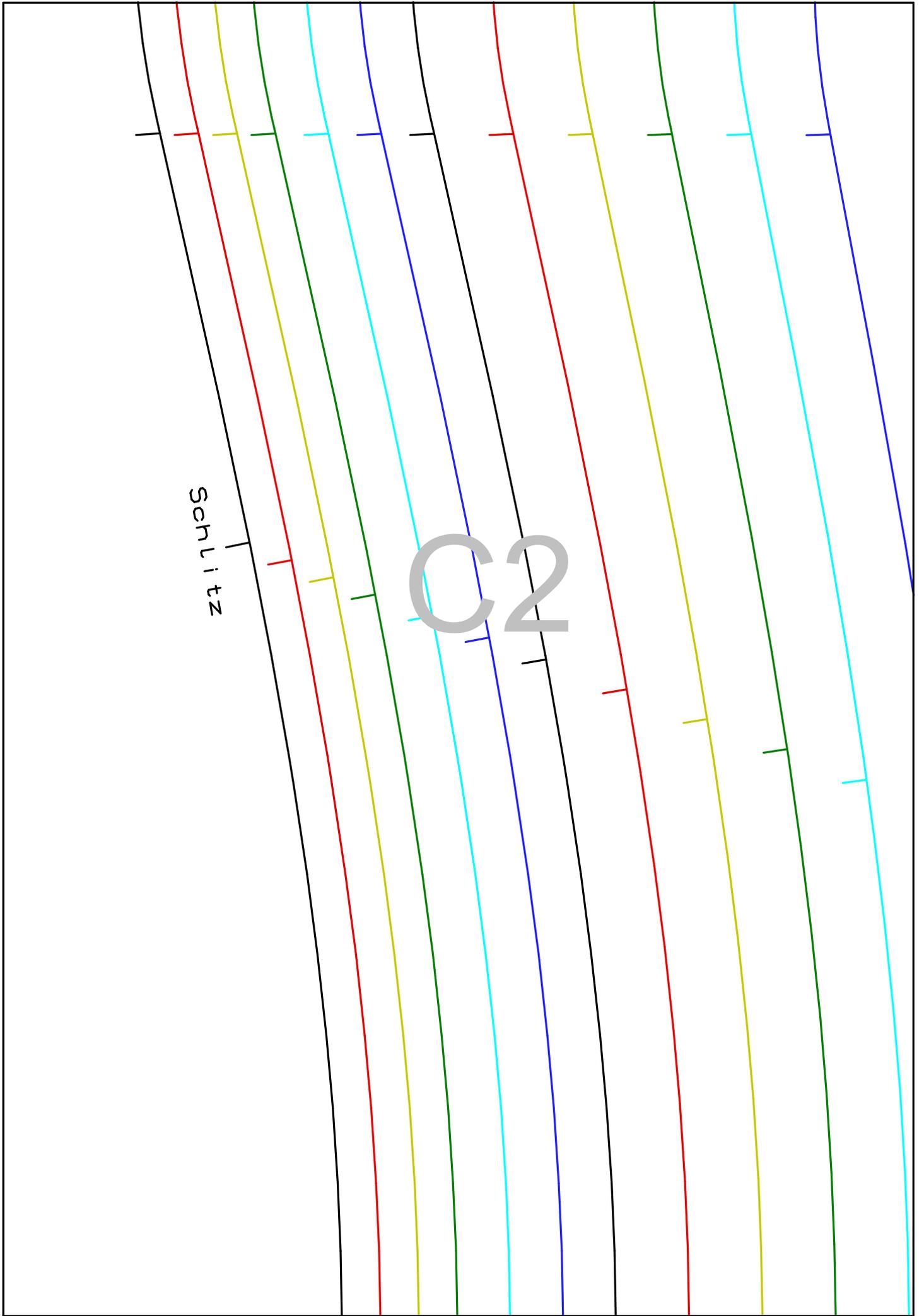
Alle Rechte dieser Anleitung liegen bei Tanja Maier/sarajulez.de. Der Kauf des Ebooks berechtigt den Käufer, genähte Einzelstücke zu verkaufen. Bitte erwähne, dass der Schnitt/das Ebook von sarajulez.de stammt. Eine Weitergabe, Kopie, Tausch oder auch ein Verkauf von gefertigten Stücken in einer größeren Stückzahl (ab 20 Stücke) ist nicht gestattet, bzw. es bedarf einer schriftlichen Genehmigung von Tanja Maier/sarajulez.de und den Kauf einer Nutzungserweiterung (20,00 Euro). Zuwiderhandlungen werden abgemahnt. Für Fehler in der Anleitung oder im Schnittmuster übernehme ich keine Haftung. Bei Fragen bitte eine Email an: tama@sarajulez.de

D4





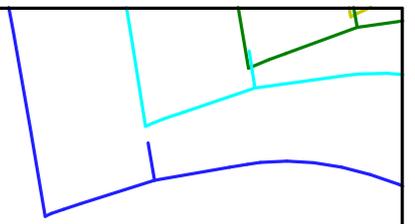
C1

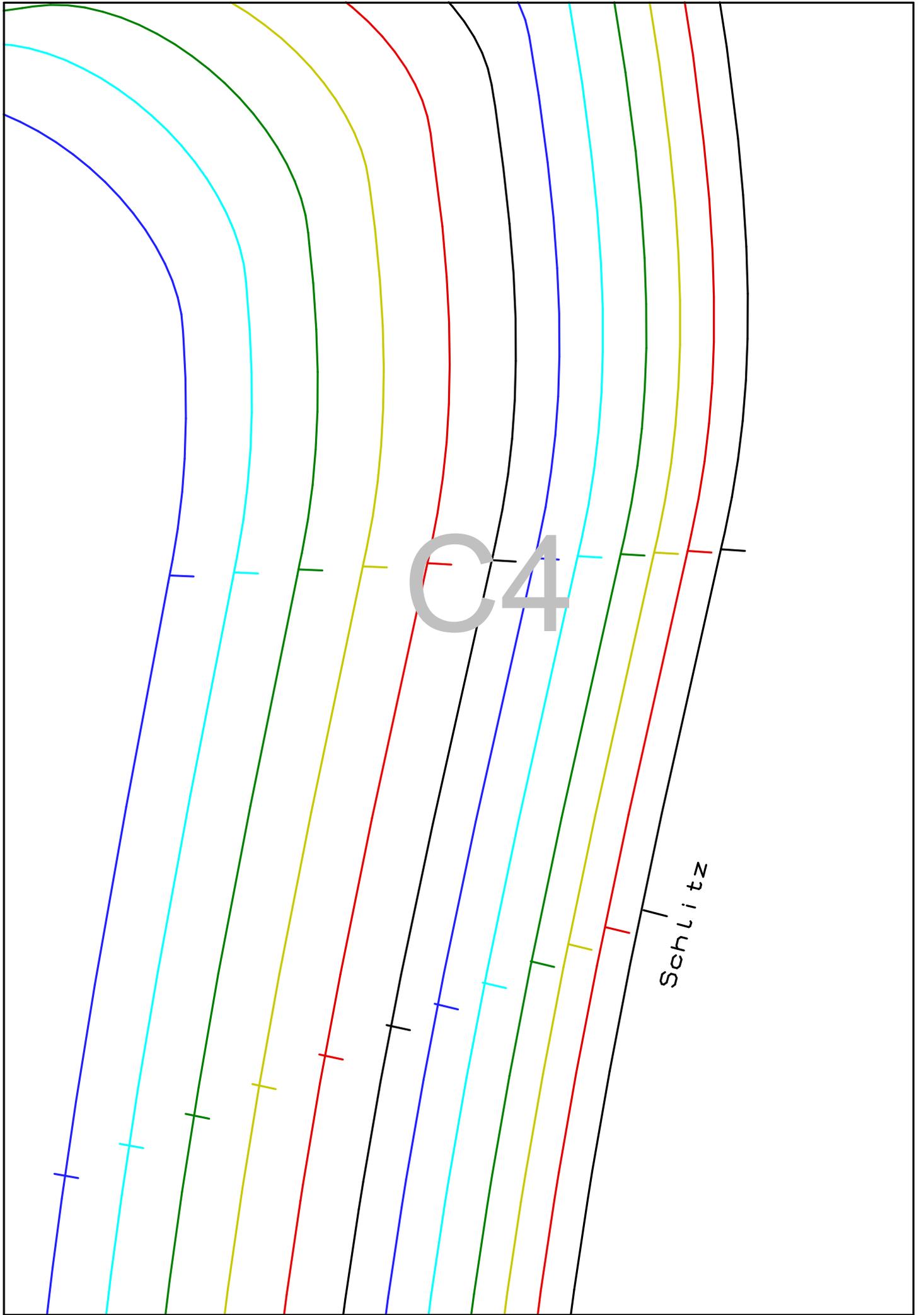


Schlitz

C2

C3





C5

Fadenlauf

Sara & Julia
EAZZY SHIFT
Vorder teil
1x im Bruch

B1

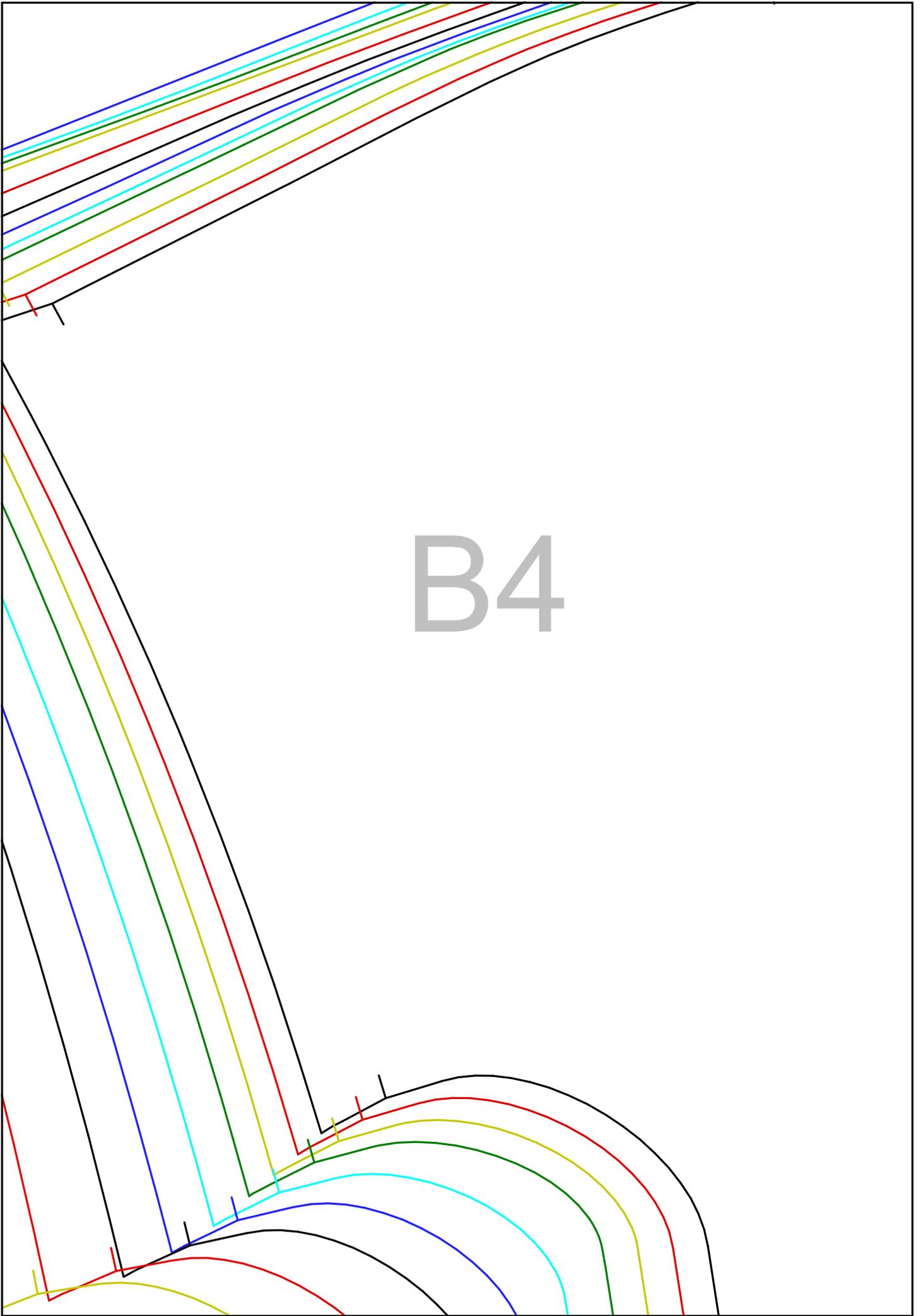
B2

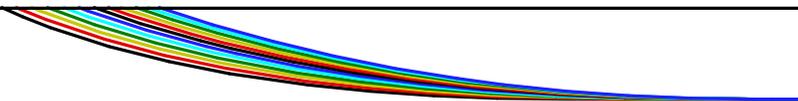




B3

B4

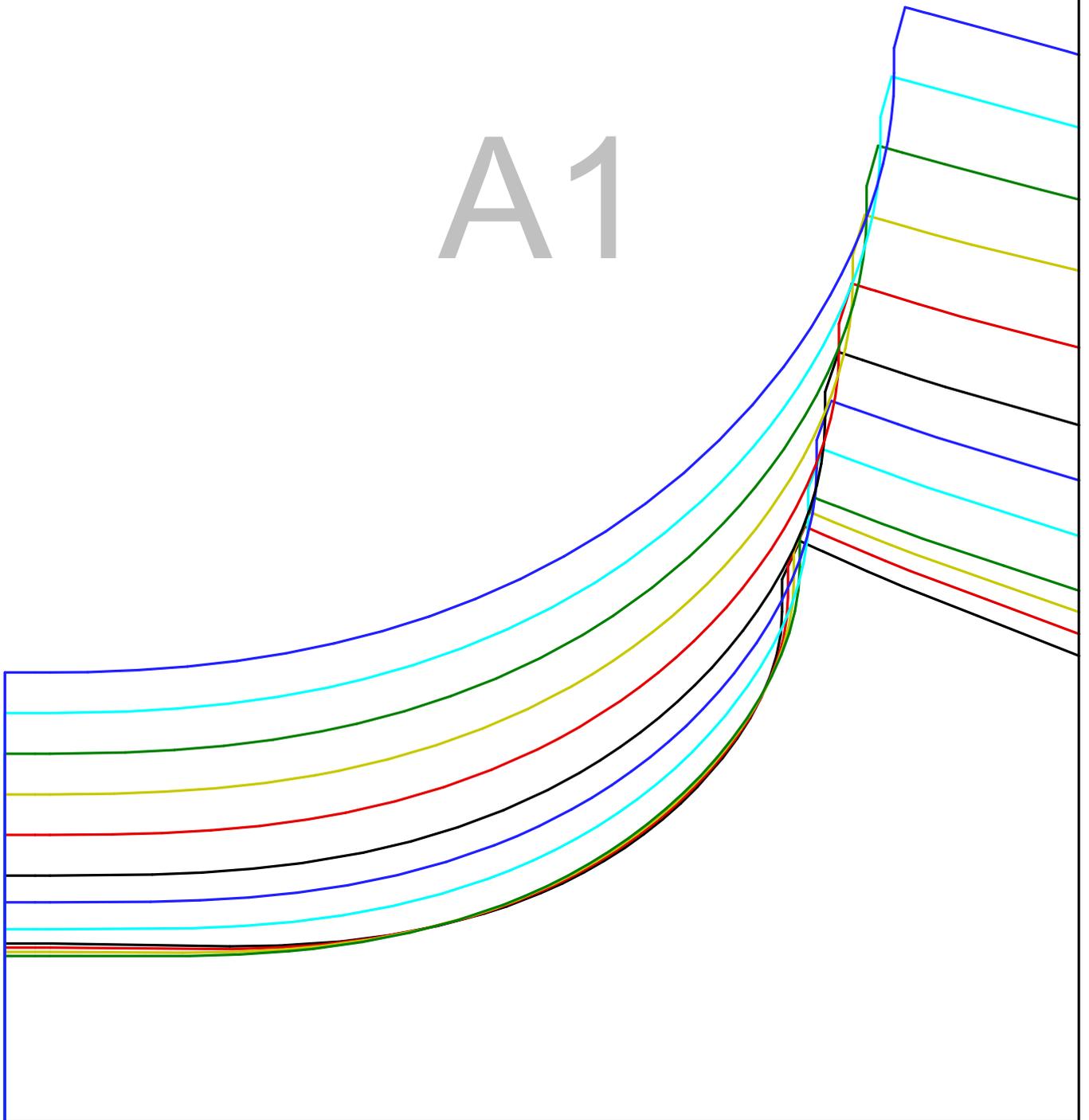




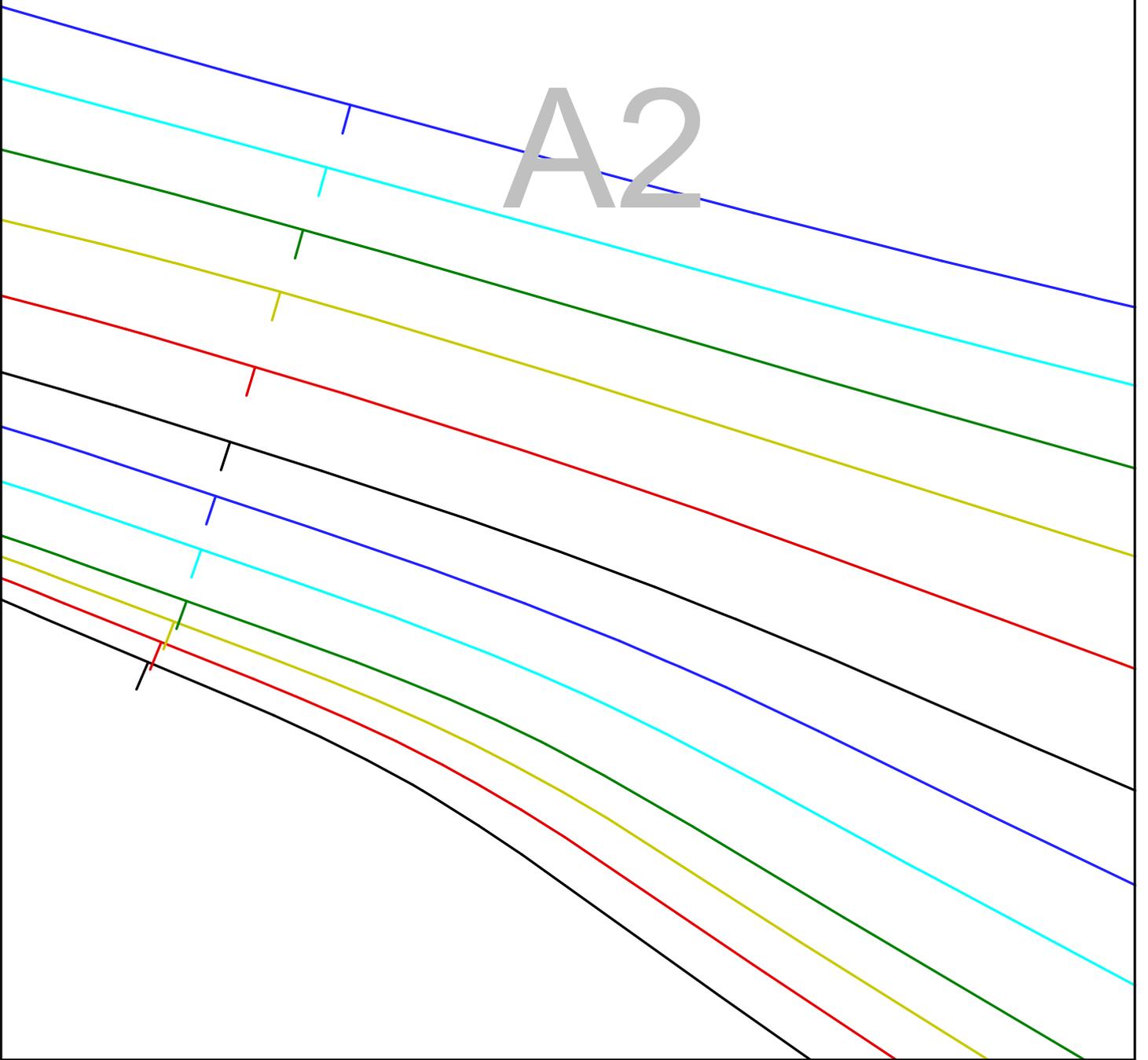
B5

Sara&Julez
EAZZY SHIRT
Rückenteil
1x im Bruch

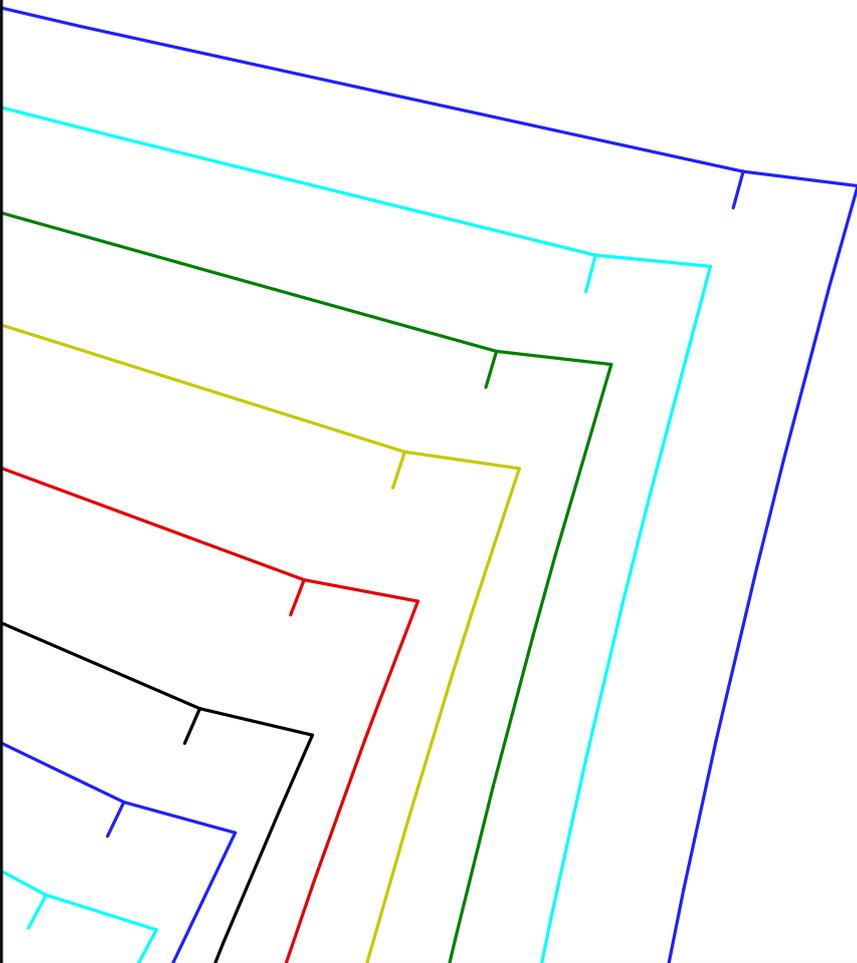
A1



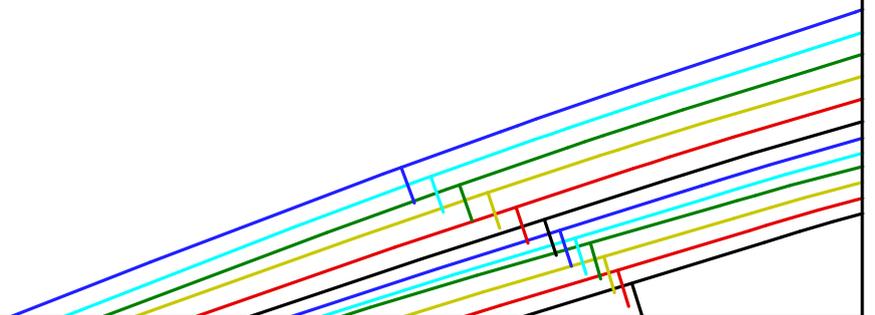
A2



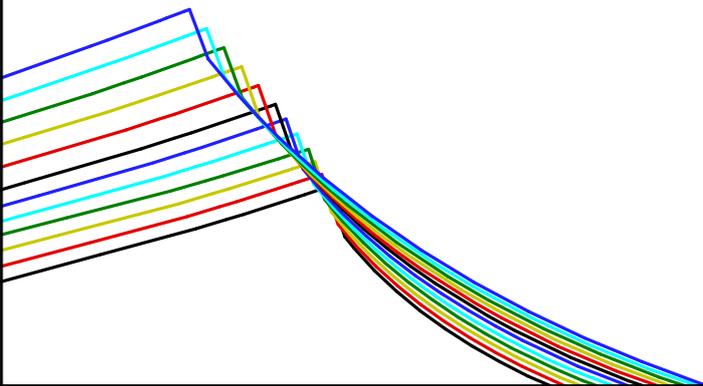
A3

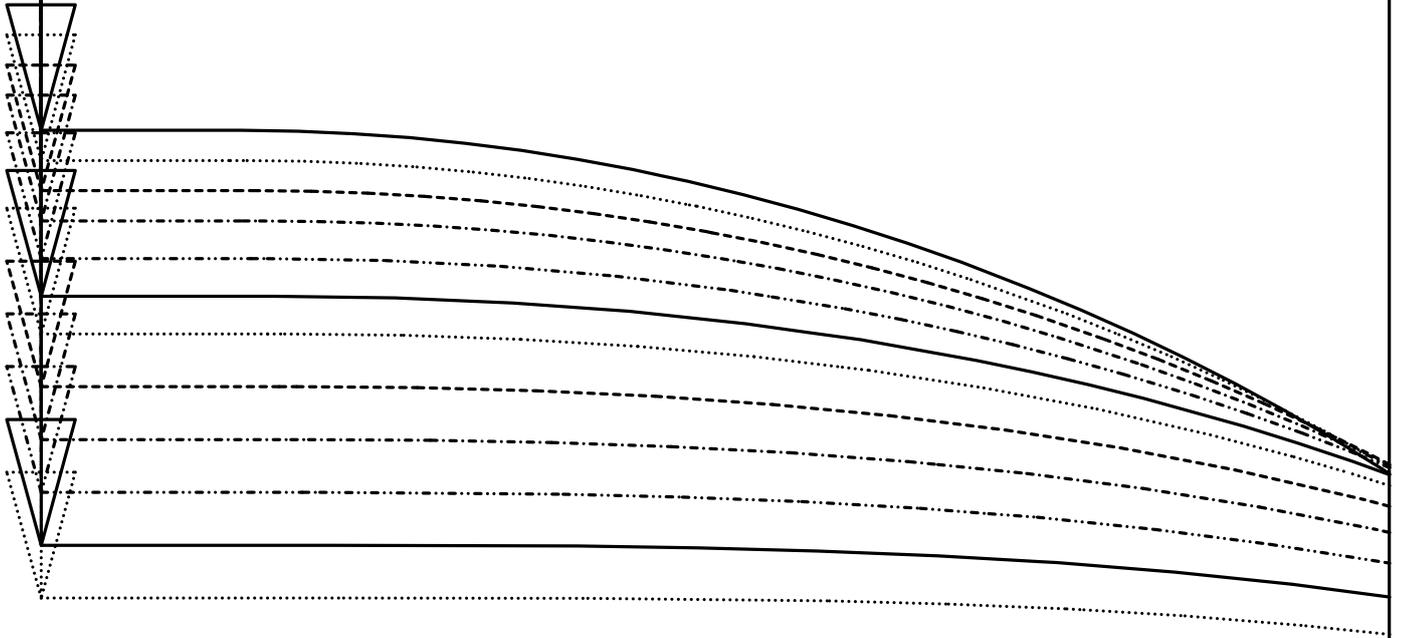


A4

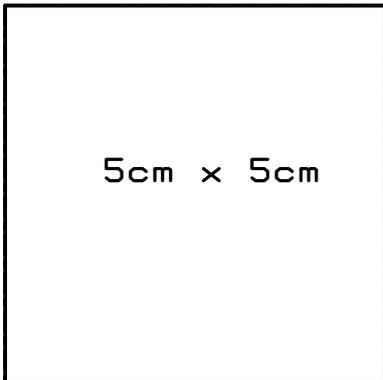


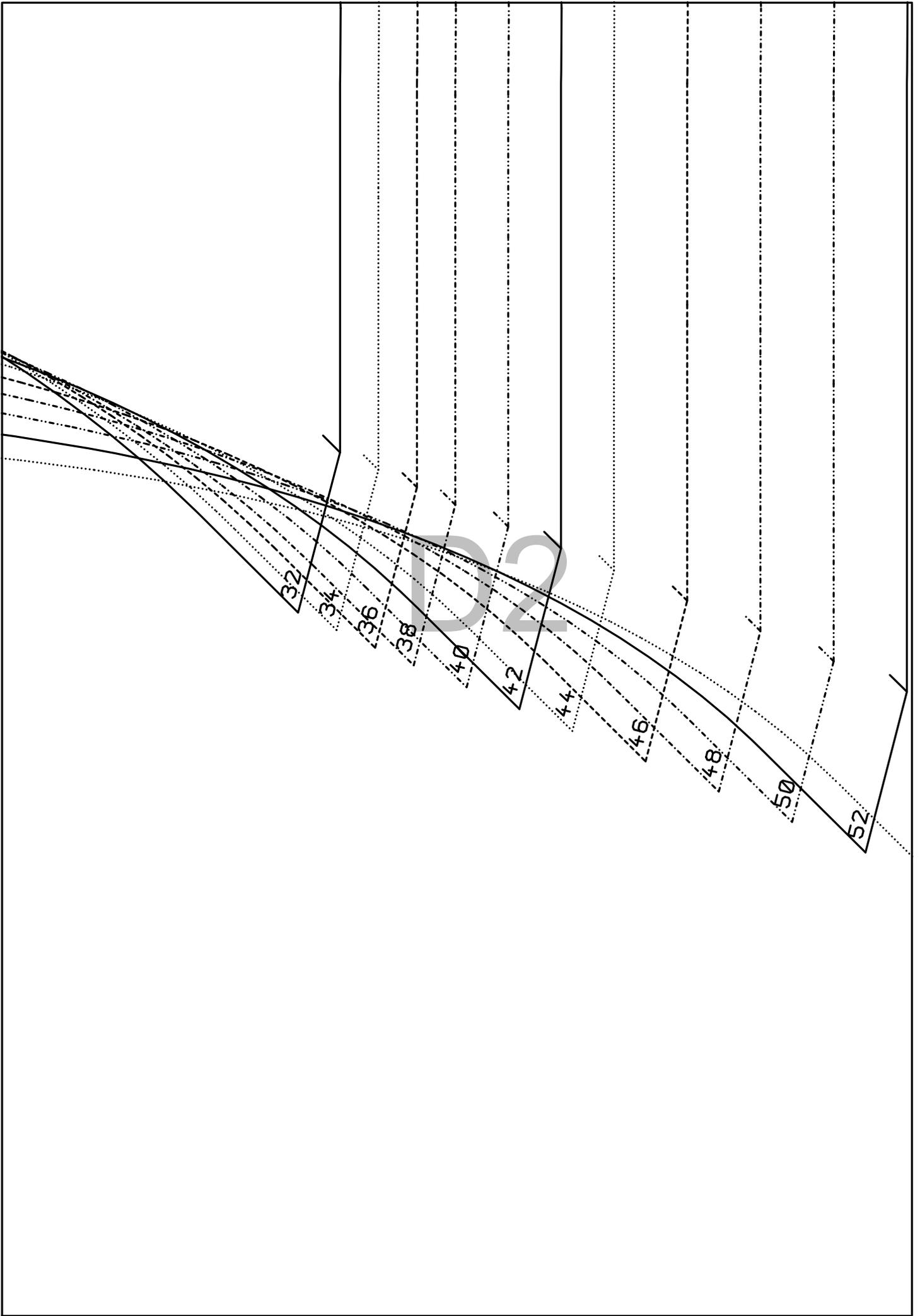
A5





D1



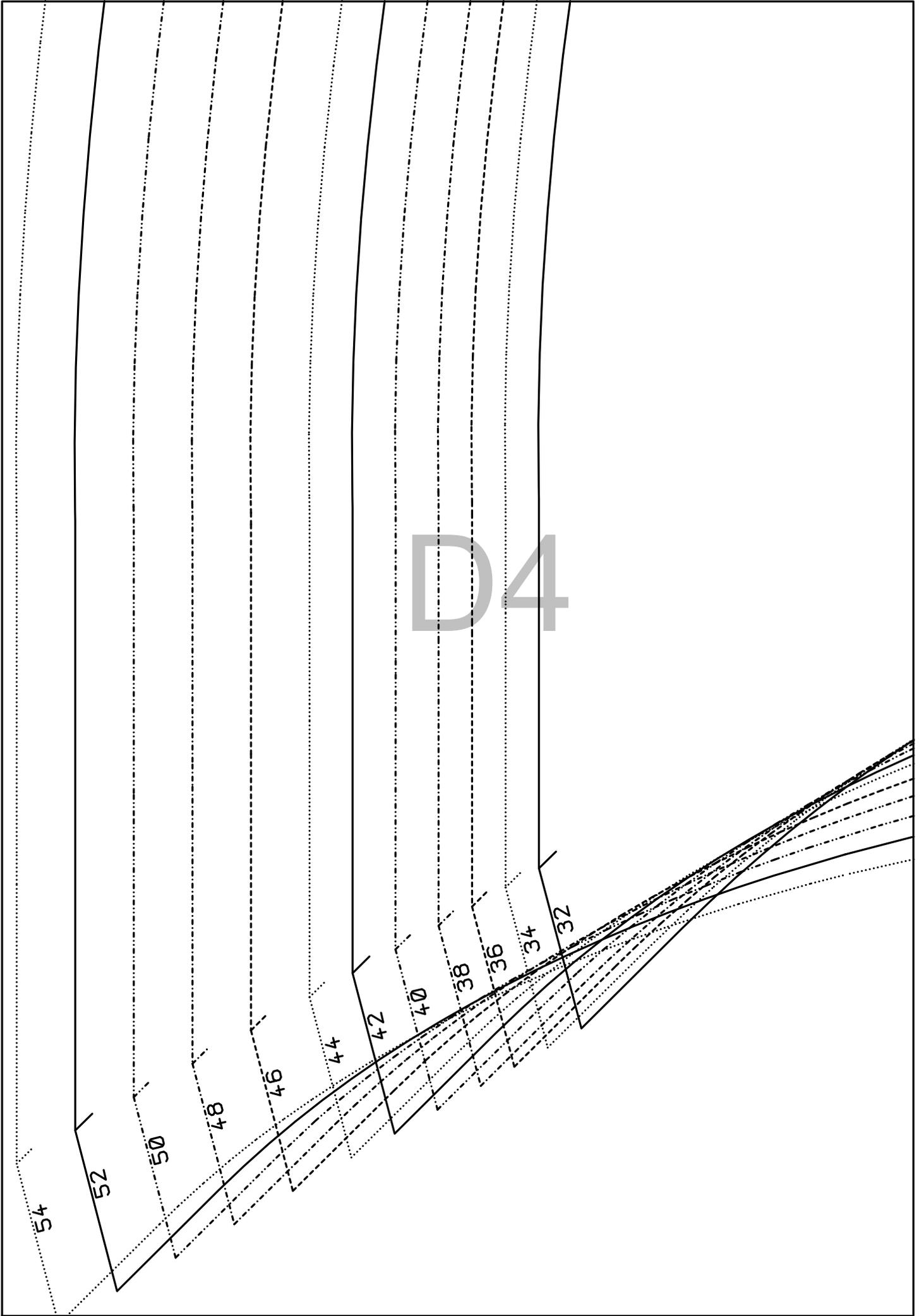


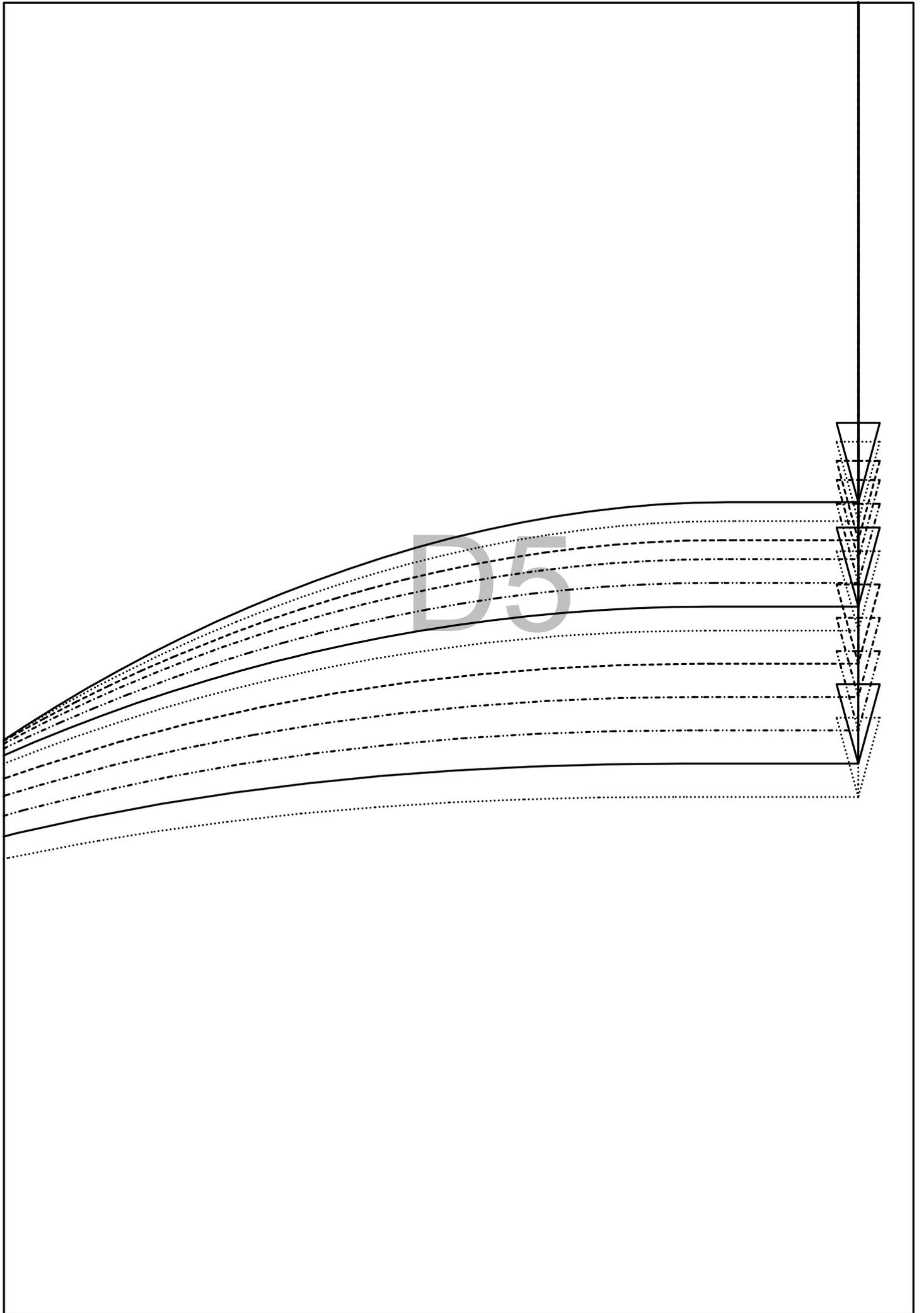
D3



Alle Rechte dieser Anleitung liegen bei Tanja Maier/sarajulez.de. Der Kauf des Ebooks berechtigt den Käufer, genähte Einzelstücke zu verkaufen. Bitte erwähne, dass der Schnitt/das Ebook von sarajulez.de stammt. Eine Weitergabe, Kopie, Tausch oder auch ein Verkauf von gefertigten Stücken in einer größeren Stückzahl (ab 20 Stücke) ist nicht gestattet, bzw. es bedarf einer schriftlichen Genehmigung von Tanja Maier/sarajulez.de und den Kauf einer Nutzungserweiterung (20,00 Euro). Zuwiderhandlungen werden abgemahnt. Für Fehler in der Anleitung oder im Schnittmuster übernehme ich keine Haftung. Bei Fragen bitte eine Email an: tama@sarajulez.de

D4



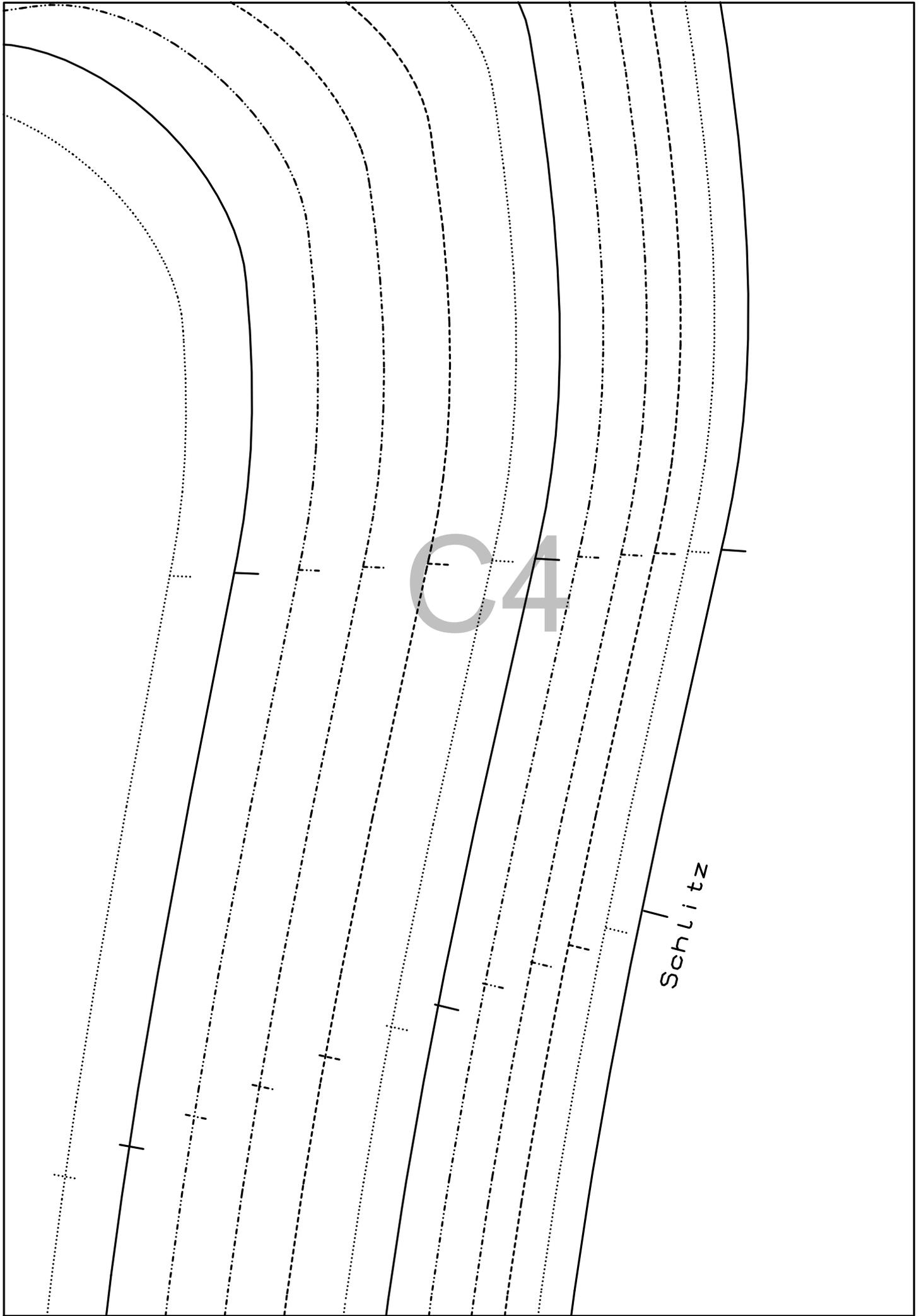


C1

Schlitz

C2

C3



C5

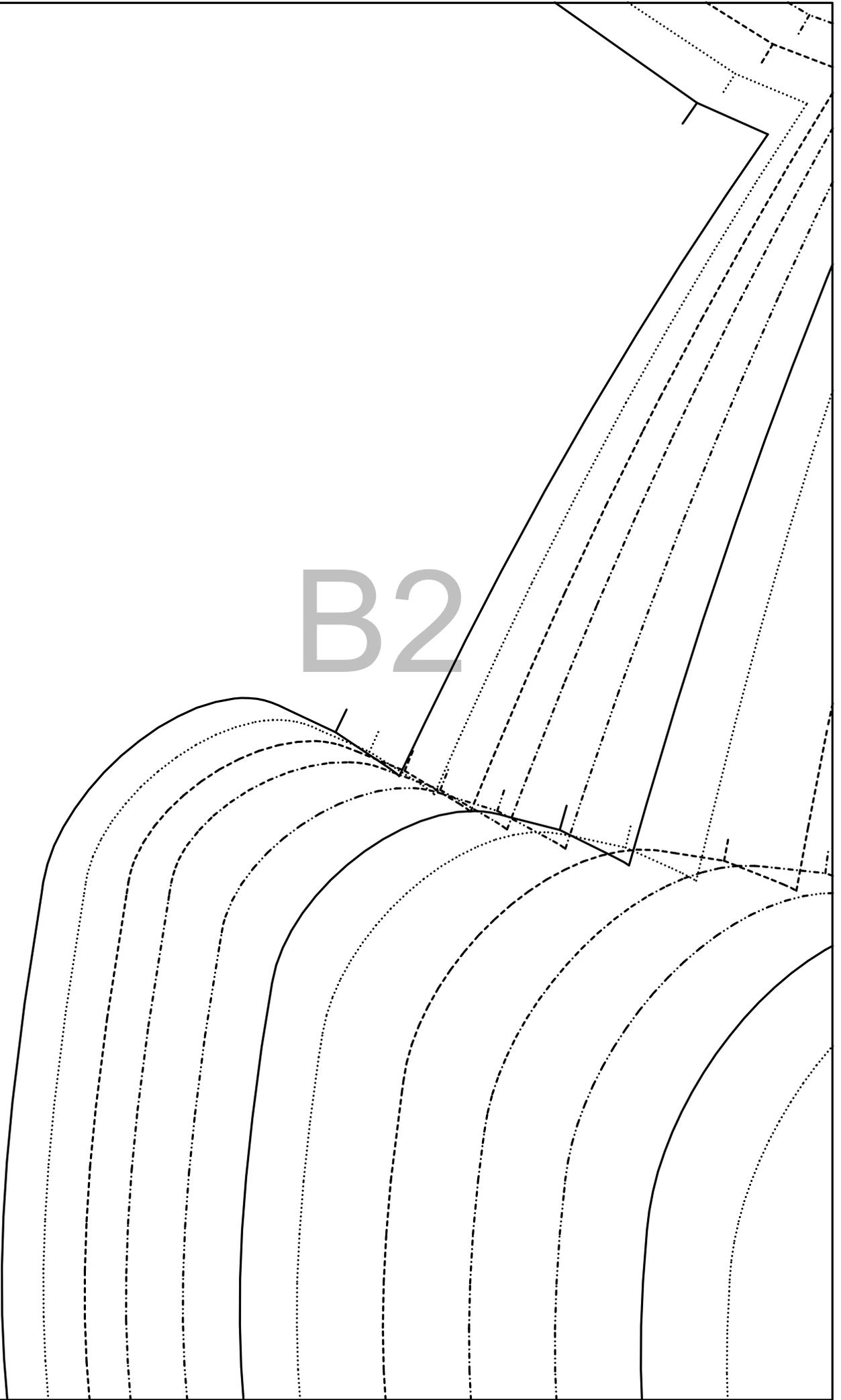
Fadenlauf

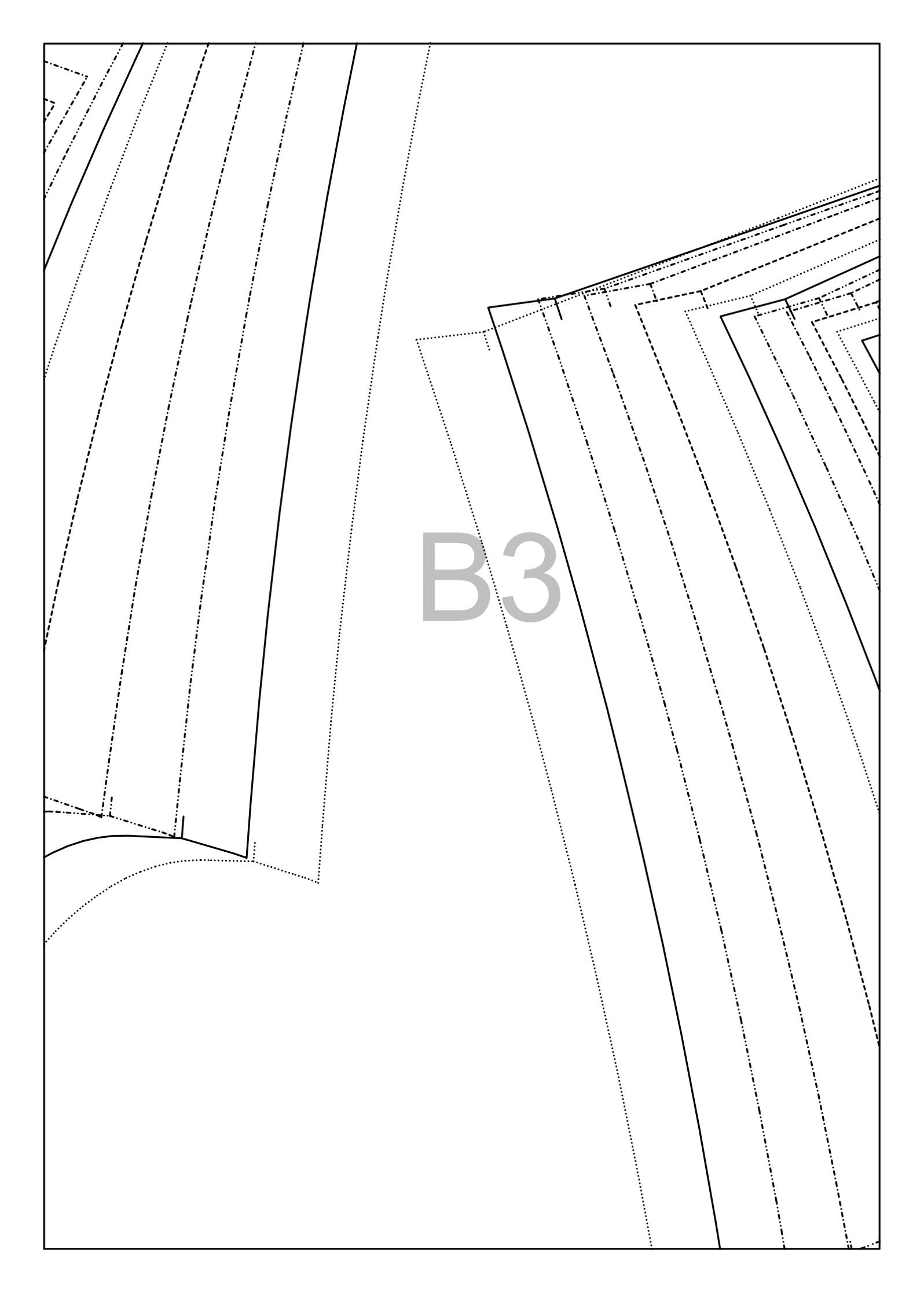
Fadenlauf

Sara&Julez
EZZY SHIRT
Vorderteil
1x im Bruch

B1

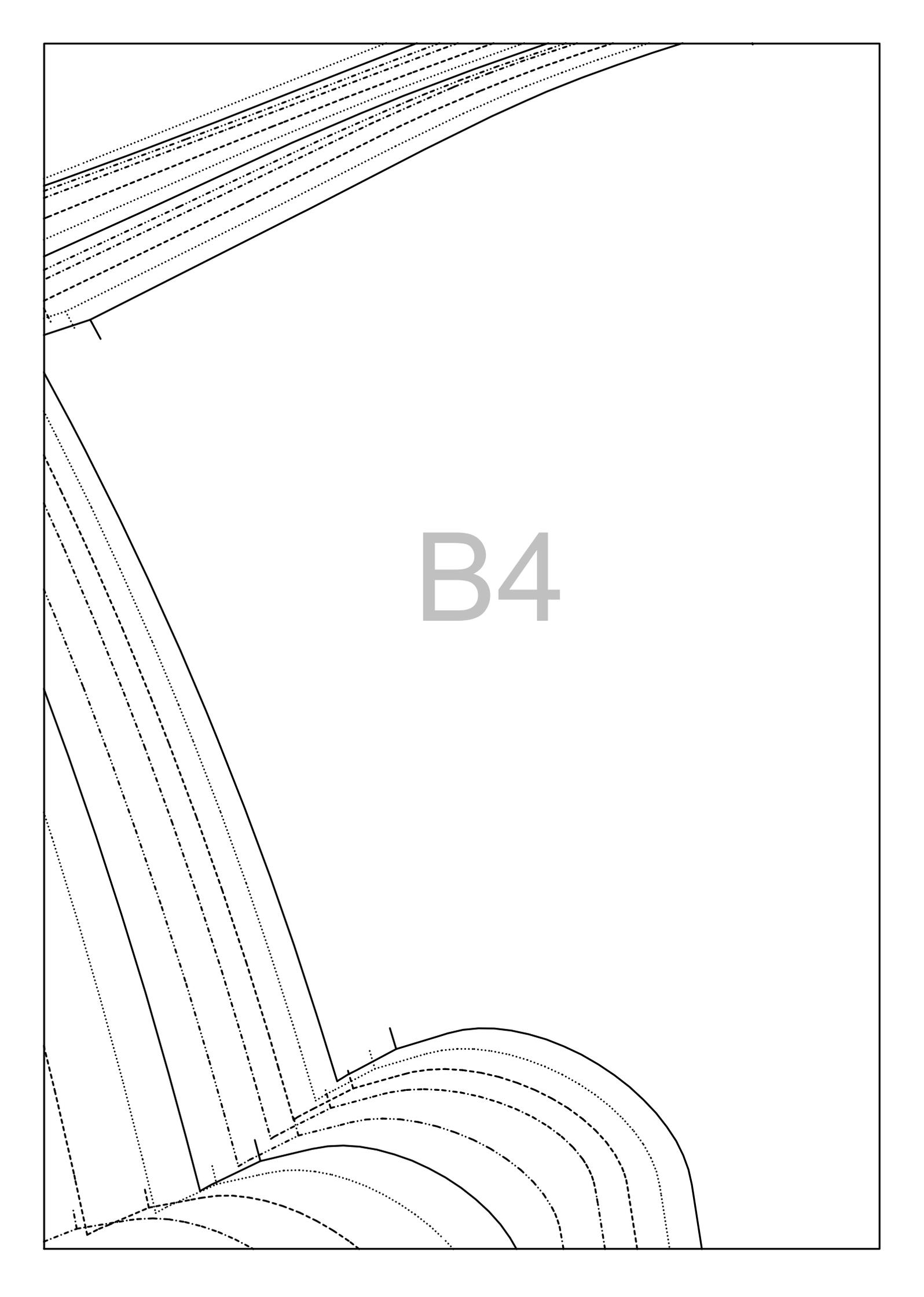
B2





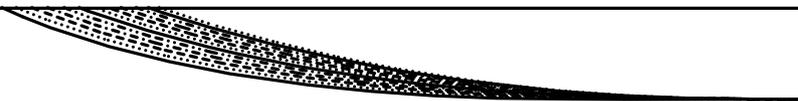
The image shows a technical drawing of a mechanical part, possibly a bracket or a support structure. The drawing is composed of several lines: solid lines for the main profile, dashed lines for hidden edges, and dotted lines for construction or reference lines. The part has a curved bottom edge on the left and a more complex, stepped profile on the right. A large, light gray label 'B3' is centered in the middle of the drawing.

B3



A technical drawing of a curved surface, possibly a dome or a similar structure, shown in a perspective view. The drawing uses solid lines for the visible edges and dashed lines for hidden edges. The surface is divided into several curved sections by dashed lines, suggesting a segmented or layered construction. The drawing is enclosed in a rectangular frame.

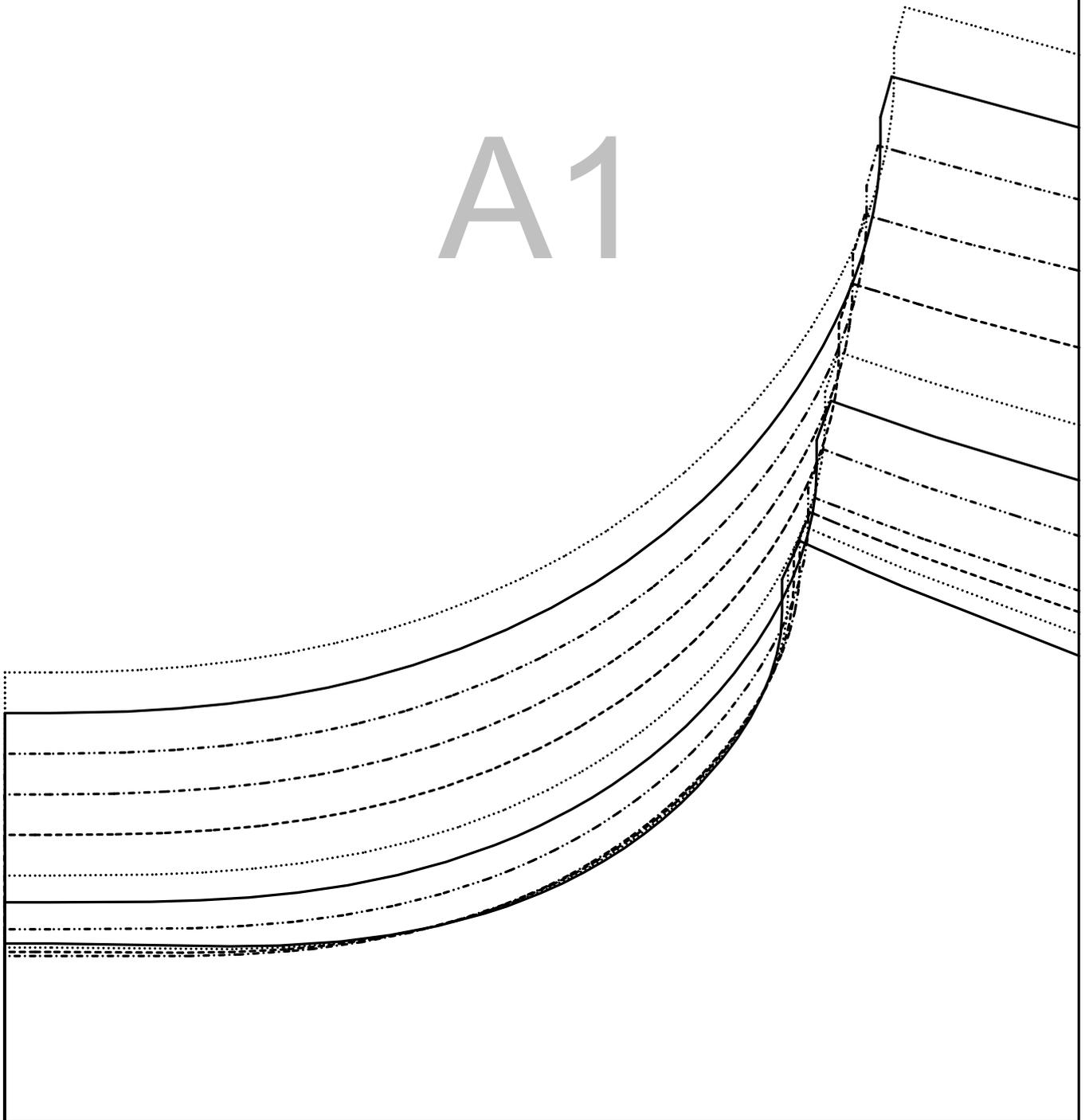
B4



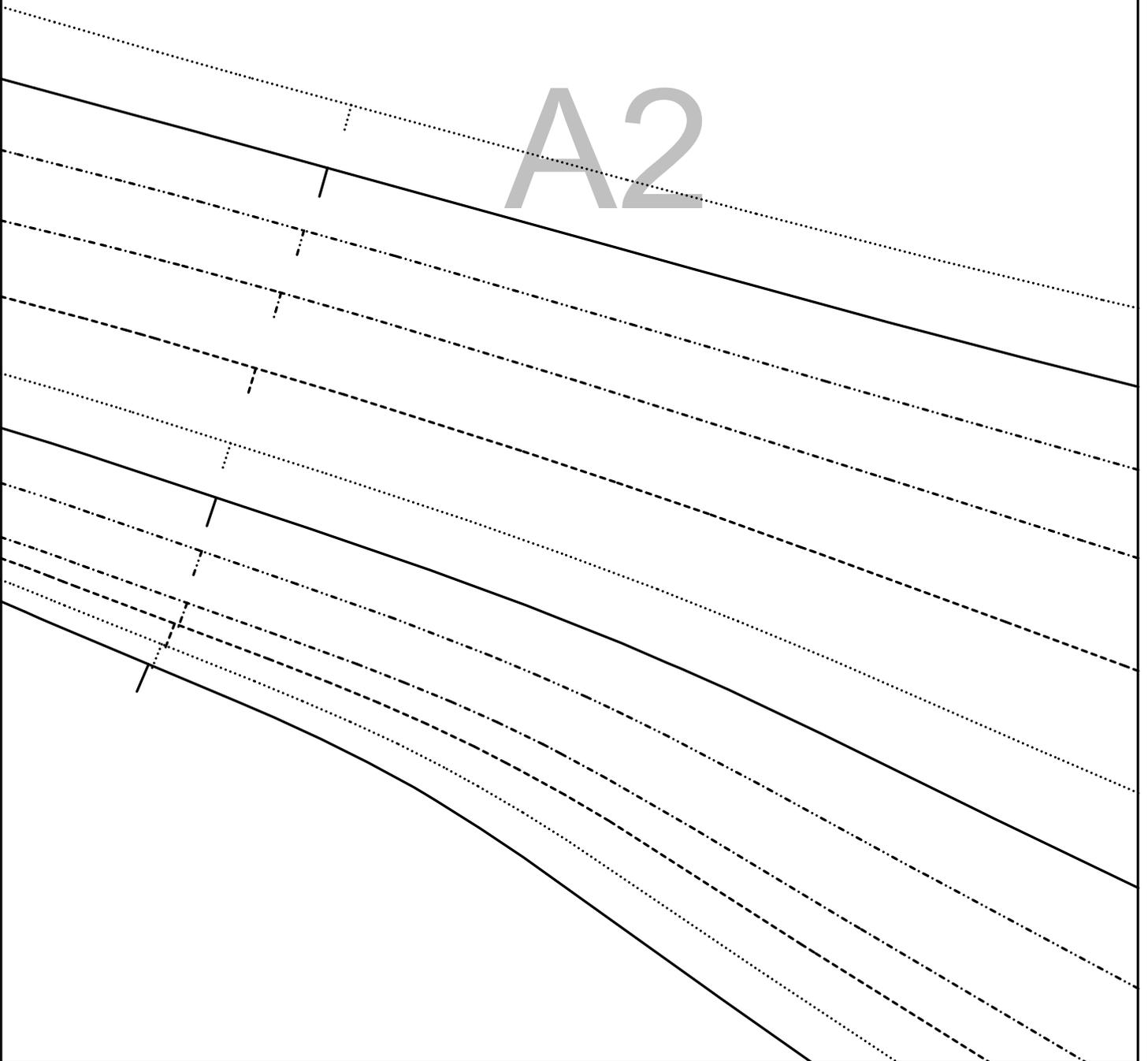
B5

Sara&Julez
EAZZY SHIRT
Rückenteil
1x im Bruch

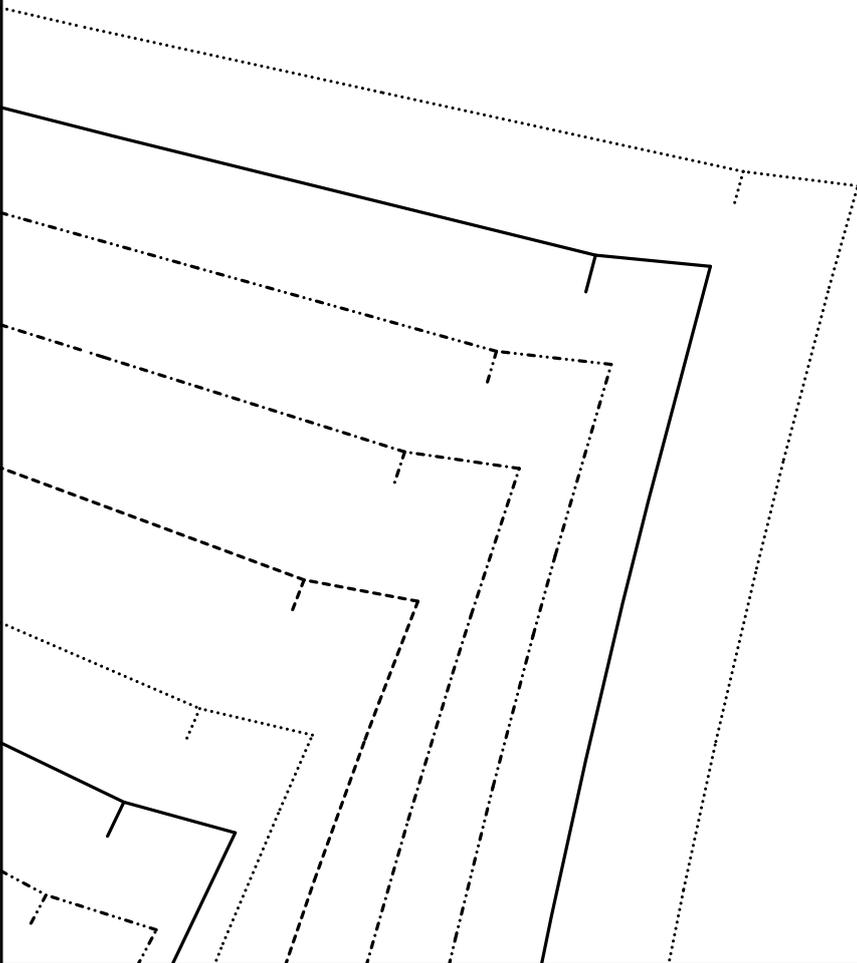
A1



A2



A3



A4



A5

